

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»
Московского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ГБУДППО ЦПКС
ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга
Протокол № 4
от 29 декабря 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ
Московского района Санкт-Петербурга
И.Г. Лужецкая
Приказ № 2 от 12 января 2026 г.

**Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)**

Краеведческий компонент в преподавании модуля «Основы православной культуры» курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Разработчик(и) программы:

**Тимофеев А.С., Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»
Московского района Санкт-Петербурга**

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цели реализации программы: совершенствование следующих общепрофессиональных компетенций и общекультурных компетенций: знание нормативно-правовой базы образовательного процесса Российской Федерации, правовые нормы реализации комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ), знание содержательных аспектов преподавания модуля «Основы православной культуры» учебного предмета ОРКСЭ, владение основами методики преподавания, основными принципами деятельностного подхода, различными видами и приёмами современных педагогических технологий в условиях реализации обновлённого ФГОС НОО.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Трудовая функция	Трудовые действия	Знать	Уметь
В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования.	Формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ начального общего образования.	<p>Нормативно-правовые документы, регламентирующие преподавание предметной области ОРКСЭ.</p> <p>Содержательные аспекты модуля «Основы православной культуры» учебного предмета ОРКСЭ.</p>	<p>Выстраивать методику преподавания «Основ православной культуры» с использованием различных видов и приёмов современных педагогических технологий.</p> <p>Разрабатывать рабочую программу по модулю «Основы православной культуры» учебного предмета ОРКСЭ в конструкторе рабочих программ.</p>
<p>А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.</p> <p>Профстандарт 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)</p>	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	<p>Предметные особенности теории и методики преподавания предмета и выстраивания учебно-воспитательного процесса для обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возраста.</p> <p>Специфику реализации курса ОРКСЭ в рамках системно-деятельностного подхода</p>	<p>Разрабатывать, анализировать, обобщать материалы к уроку, ориентируясь на содержательные аспекты модуля «Основы православной культуры».</p> <p>Планировать и проводить просветительскую и организационную работу с родительским коллективом.</p> <p>Организовывать взаимодействие участников образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей и запросов</p>

		<p>учащихся, специфики содержания предмета ОРКСЭ.</p> <p>Соблюдать культурные, нравственные, этические нормы в окружающем обществе.</p>
--	--	---

1.3. **Категория слушателей:** педагоги образовательных организаций.

1.4. **Форма обучения:** очная форма с применением ДОТ.

1.5. **Срок освоения программы:** 36 часов.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекция, час	Самостоятельная работа, час	
	Входной контроль	1	-	1	Опрос
1	Нормативно-правовые документы, регламентирующие преподавание предметной области ОРКСЭ.	3	2	1	
2	Воскресенский Новодевичий монастырь и его роль в духовной жизни Санкт-Петербурга.	4	4	-	
3	Храм Рождества Иоанна Предтечи (Чесменский): его история и современность.	4	4	-	
4	Триумфальные Московские Ворота как памятник ратным подвигам российских воинов в царствование Николая I.	4	2	2	
5	Площадь Победы — Монумент героическим защитникам Ленинграда.	4	2	2	
6	Храм Всех Святых в Московском Парке Победы. Парк как мемориал Блокады Ленинграда.	4	4	-	
7	Храмовый комплекс на Средней Рогатке.	2	2	-	
8	Утраченные святыни Московского района: церковь Преображения Господня на Московском проспекте и другие разрушенные храмы.	2	-	2	Самостоятельная работа
9	Музейный комплекс «Россия — моя история».	2	-	2	

10	Подготовка к итоговой аттестации.	4	-	4	
11	Итоговая аттестация.	2	-	2	Зачёт
	Итого	36	20	16	

2.2. Рабочая программа

Входной контроль (самостоятельная работа -1 ч.)

Форма: опрос.

1. Нормативно-правовые документы, регламентирующие преподавание предметной области ОРКСЭ. (лекция - 2 ч., самостоятельная работа -1 ч.)

Лекция. Обзор действующих нормативно-правовых актов, документов, стандартов и программ, регламентирующих воспитательные аспекты профессиональной деятельности педагога в сфере начального общего образования. Нормативные и организационно-педагогические условия реализации модуля «Основы православной культуры» в рамках предмета ОРКСЭ.

2. Воскресенский Новодевичий монастырь и его роль в духовной жизни Санкт-Петербурга. (лекция - 4 ч)

Возникновение планов создания монастыря на месте «Смольного дома» цесаревны Елизаветы Петровны. Архитектурный проект монастыря, разработанный Растрелли в царствование императрицы Елизаветы. Причины неудачи реализации проекта. Возрождение проекта в период правления императора Николая I Павловича. Выбор нового места строительства монастыря - Царскосельский тракт. Первая игуменья монастыря Феофания (Готовцева). Два выдающихся зодчих, работавших в монастыре: Ефимов и Косяков. Русский и псевдо-византийский стиль архитектуры. Главные храмы монастыря: собор Воскресения Христова и собор Казанской иконы Божией Матери. Колокольня. Монастырский некрополь.

3. Храм Рождества Иоанна Предтечи (Чесменский): его история и современность. (лекция - 4 ч)

Чесменский храм как пример неразрывной связи между духовной жизнью Отечества и ратными подвигами российских воинов. Чесменская битва, победа русского флота под руководством Алексея Орлова над турецким. Путевой дворец императрицы Екатерины Великой - Кикерикексенский дворец возле Средней Рогатки, и его переименование в Чесменский. Строительство храма в стиле псевдоготики. Зодчий Юрий Фельтен. Император Николай Павлович и создание богадельни для воинов-инвалидов в Чесменском дворце. Чесменское воинское кладбище при храме Рождества Иоанна Предтечи.

4. Триумфальные Московские Ворота как памятник ратным подвигам российских воинов в царствование Николая I. (лекция - 2 ч., самостоятельная работа - 2 ч.)

Традиция триумфальных арок в Санкт-Петербурге, начиная с царствования Петра Великого (триумфальные ворота в Петропавловской крепости в честь победы над Швецией). Первая половина 19 века - эпоха побед и триумфов русского оружия. Триумфальные арки в стиле ампир: арка Главного штаба и Нарвские ворота. Архитектор Василий Стасов и строительство Московских ворот на Ближней Рогатке в честь побед в русско-персидской и русско-турецкой войнах и усмирения восстания в Царстве Польском. Современное значение триумфальных Московских ворот для патриотического воспитания школьников.

5. Площадь Победы - Монумент героическим защитникам Ленинграда. (лекция - 2 ч., самостоятельная работа - 2 ч.)

Средняя Рогатка как южные ворота Санкт-Петербурга. Предыстория создания мемориала. Рубеж обороны в годы Великой Отечественной войны и Блокады Ленинграда. Сохранившиеся памятники того времени - ДОТы, ДЗОТы, противотанковые ежи и надолбы. Путевой дворец императрицы Елизаветы Петровны на Средней Рогатке (архитектор Растрелли) и его судьба. Проект создания Монумента героическим защитникам Ленинграда и скульптор Аникушин. Реализация проекта и торжественное открытие монумента к 30-летней годовщине Великой Победы в 1975 г. Роль Монумента в наши дни при воспитании современных учащихся начальной школы в духе патриотизма, любви к Отечеству и уважения к памяти о подвигах предков.

6. Храм Всех Святых в Московском Парке Победы. Парк как мемориал Блокады Ленинграда. (лекция - 4 ч)

Московский Парк Победы. Мемориал под открытым небом, память о жертвах среди мирного населения в годы Блокады. Кирпичный завод №1 (блокадный крематорий). Послевоенный проект создания Парка Победы. Архитектор Кирхоглани и его наследие. Скульптурное оформление Парка - памятники героям (Александр Матросов, Зина Портнова, Раймонда Дьен и другие). Фонтаны Московского Парка Победы. Аллея Героев. Строительства Храма Всех святых, в земле Российской просиявших, по проекту архитектора Шустермана. Его освящение в 2010 году к 65-летию Великой Победы.

7. Храмовый комплекс на Средней Рогатке. (лекция — 2 ч)

Московский почтовый тракт (Государева дорога), современное Московское шоссе, и его начало от Средней Рогатки. Парк Городов-героев (Пулковский парк) между Московским и Пулковским шоссе. Строительство храма великомученика Георгия Победоносца в Пулковском парке. Возведение храмов преподобного Сергия Радонежского и Рождества Христова. Формирование современного храмового комплекса на Средней Рогатке.

8. Утраченные святыни Московского района: церковь Преображения Господня на Московском проспекте и другие разрушенные храмы. (практическое занятие - 2 ч)

Храмы, разрушенные в годы советской власти. Церковь Ильи Пророка и храм иконы Божьей Матери «Всех Скорбящих Радость» на Новодевичьем кладбище. Храм Преображения Господня на Московском проспекте. Роль в его сооружении обер-прокурора Синода Победоносцева и Иоанна Кронштадтского. Архитектор Преображенский.

9. Музейный комплекс «Россия - моя история». (практическое занятие - 2 ч)

Современный музей, посвящённый истории Отечества. Эпохи Рюриковичей и Романовых. Интерактивные элементы экспозиции. Духовно-нравственное воспитание школьников на примерах из различных исторических эпох нашей Родины.

10. Подготовка к итоговой аттестации (практическое занятие - 4 ч).

Рассмотрение индивидуальных и групповых работ в дистанционном формате.

Итоговая аттестация. (самостоятельная работа - 2 ч.)

Итоговая аттестация в форме устного зачёта.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

1. Входной контроль

Форма: опрос.

Количество попыток: не ограничено.

Текущий контроль

Паспорт комплекта оценочных средств:

Наименование раздела / темы / программы	Назначение	Форма аттестации	Критерии оценки
Нормативно-правовые документы, регламентирующие преподавание предметной области ОРКСЭ.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Воскресенский Новодевичий монастырь и его роль в духовной жизни Санкт-Петербурга.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Храм Рождества Иоанна Предтечи (Чесменский): его история и современность.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Триумфальные Московские Ворота как памятник ратным подвигам российских воинов в царствование Николая I.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Площадь Победы — Монумент героическим защитникам Ленинграда.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Храм Всех Святых в Московском Парке Победы. Парк как мемориал Блокады Ленинграда.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Храмовый комплекс на Средней Рогатке.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Утраченные святыни Московского района: церковь Преображения Господня на Московском проспекте и другие разрушенные храмы.	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.
Музейный комплекс «Россия — моя история».	текущий контроль	Опрос. Групповая рефлексия	Умение видеть и анализировать информацию с позиции решаемых практических проблем.

Итоговая аттестация

Форма: устный зачет.

Критерии оценки:

Зачёт ставится в том случае, если слушатель демонстрирует знакомство с каждой

из изученных тем.

Количество попыток: одна.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1 Организационно-методическое и информационное обеспечение программы. Нормативные документы.

Список литературы.

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Авторы: Данилюк А.Я, Кондаков А.М., Тишков В.А.

2. «Инструктивно-нормативное письмо «Об обучении основами религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» для учителей и организаторов введения курса» // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации // <http://docs.cntd.ru/document/902384503>.

3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Литература, 1990.

4. Голь Н. Тихие улицы: большое путешествие по Московскому району». - СПб.: Централизованная библиотечная система Московского района, 2021.

5. Пятлина Е.О. Судьба дворца: Чесменский дворец в истории и легендах. - СПб.: ГУАП, 2014. 6. «Мой родной Московский... Наш Петербург» / Сост. Г.А. Кулькова и др. - СПб.: 2003.

6. Иисус Христос в документах истории: сборник/ Сост. Б. Г. Деревенский. - 3-е изд., испр. и доп. - СПб.: Алетейя, 2000.

7. Поснов М.Э. История христианской церкви. - М., 2005.

8. Православная церковь. Храм, богослужение, таинства, православные праздники, наука и вера / Сост. А.М. Кашпер, С.А. Наумов, А.Р. Андреев. - М., 2002.

Интернет-ресурсы.

1. Электронный образовательный ресурс «Основы религиозных культур и светской этики» <http://www.orkse.org/>

2. Центр духовно-нравственного развития и воспитания СПБАППО - <https://sites.google.com/site/orkseappo2012>

3. Официальный сайт Государственного музея истории религии - <http://www.gmir.ru/>

4. Официальный сайт издательства «Просвещение» - <http://www.prosv.ru/>

5. Официальный сайт Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской митрополии - <http://eoro.ru/>

6. Православная энциклопедия. <http://www.pravenc.ru/>

7. Православный портал «Азбука Веры» - <https://azbyka.ru/deti/pravoslavnye-rasskazy-dlya-detejj-zhivye-kartinki>

8. Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет <https://pstgu.ru/>

9. Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет, Воскресная Школа, сайт методической поддержки, <https://school.orthpatr.ru/node/182103>

10. Портал Православие.ру - <https://pravoslavie.ru/?ref=cybrhome&ysclid=mlemcmadjp458973350>.

11. Портал «Глобус митрополии» - <https://globus.aquaviva.ru/?ysclid=mlemdiyu1545090284>.

4.2 Материально-технические условия реализации программы. Технические средства обучения.

Перечень необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе для освоения программы повышения квалификации:

- проектор, экран или интерактивная панель, ПК;
- доска или флипчарт;
- доступ к дистанционной обучающей платформе Moodle для работы с учебным материалом.